

Camille Saint-Saëns Reviens (Epilogue)

Allegro appassionato - non troppo presto.

Allegro appassionato - non troppo presto.

f

mf

A-mour, a -

dim *p*

- mour cru-el et ten - dre, A - mour, cru-el et tendre a -

-mour, Il n'est pas de nuit, pas de jour Que je ne lan-

-guisse à t'at_ten - - - dre! Je

n'ai d'au_tre re_cours que toi. C'est de toi seul que je suis

ivre. A_mour, sans toi je ne puis vi - - vre. Pour-

Rit. *p* *a Tempo*

- quoi m'as-tu quit-té? Pour-quoi?

Rit. *a Tempo*

Amour, a -

dim. *dolcissimo espressivo*

- mour, doux et per - fi - de a-mour, —

poco cresc. *più cresc.*

Qu'un instant sans toi sem-ble lourd! Qu'une heu - re sans toi sem-ble

poco cresc. *più cresc.*

Stringendo *f*

vi - de! Je souffre de ne plus souffrir, Et je re -

Stringendo

- gret - - - te tes sup - pli - ces: Ils é - taient mes seu - les dé -

mf

mf

Poco riten.

- li - ces! A - mour, sans toi je vais mou -

Poco riten.

mf

p

Più moderato (a Tempo)

- rir. A - mour, de tous mes maux le

Più moderato (a Tempo)

p

Poco a poco più animato

pi - re, A - mour, le plus grand de mes biens, Bourreau char -

Poco a poco più animato

- mant, vers moi re - viens : A tes traits dou - lou - reux j'as -

Allegro **Poco riten.** **Più moderato**

- pi - - - - re ! O cher pe - tit

Allegro **Poco riten.** **Più moderato**

mf *dim.*

Stringendo

dieu sans ri - val, Re - jet - te - moi dans ta fo - li -

Stringendo

Allegro

- e l A - mour, re - viens, je t'en sup -

Allegro

cresc.

- pli - - - - - e l Re -

Allegro

f

- viens, et re - fais - moi du mal !

Rit.

Rit.

sf

Moderato (a Tempo)

dim.

p

pp